

ВЫЗОВЫ БОЛЬШОГО ФОРМАТА

**Кшиштоф Гжибак,
Сертифицированный специалист ATLAS**

Вот основные советы по приклеиванию такого типа плитки:
какие продукты использовать, как резать плитку и что нужно
сделать, чтобы работа была выполнена правильно.

РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ,

поэтому за основу при расчете стоимости работ принимается визуальное обследование объекта. В случае плитки большого и мегаформата необходимо встретиться с инвестором и оценить место работы. Расчет стоимости и, тем более, принятие решения о выполнении работ не должно происходить по телефону или e-mail. Ознакомление с условиями, в которых нам придется работать, в том числе с возможностью:

подготовки всех материалов (замешивания клея, установки рабочего стола), резки плитки, нанесения клея, транспортировки подготовленного к укладке облицовочного материала, маневрирования им и подготовки основания к работе - необыкновенно важно. Все это мы должны проверить, прежде чем примем решение о выполнении услуги (фото 1).

Фото 1 В случае плитки большого и мегаформата необходимо встретиться с инвестором и оценить место работы: ознакомиться с условиями, в которых нам придется работать, в том числе с возможностью: подготовки всех материалов (замешивания клея, установки рабочего стола), резки плитки, нанесения клея, транспортировки подготовленного к укладке облицовочного материала, маневрирования им и подготовки основания



Оценивая место потенциальной укладки плитки, **стоит предварительно проверить рейкой (2 м) вертикальность и горизонтальность всех возможных плоскостей поверхности и степень их ровности.** Какие-либо неровности будут отрицательно влиять на качество выполняемой услуги, например, приведут к деформации или повреждению уложенной плитки. При больших отклонениях (отклонения поверхности пола не должны выходить за пределы нормы, то есть не должны превышать 3 мм на 2 п.м. и 5 мм по всей длине помещения) стоит для своей безопасности и безопасности инвестора отказаться от реализации облицовки плиткой большого формата. Можно также подготовить поверхность заново. Оценка состояния поверхности основания - это тоже очень важный момент, предшествующий началу работы. **Не остается без внимания и транспортировка плитки.**

Специфика керамической плитки большого формата обуславливает специальную трактовку во время ее транспортировки. Соответствующая перевозка и способ складирования необыкновенно важны и необходимы, чтобы сохранить плитку целой. Для безопасности облицовочной плитки она обычно перевозится в ящичных поддонах, погрузка которых осуществляется с использованием вильчатого погрузчика, и в стоечных поддонах в форме буквы "L" – используемых для перевозки стекла. Приступая к составлению сметы для инвестора, стоит задуматься, где будет укладываться плитка и как ее можно будет внести, например, на четвертый этаж. Внесение по одной штуке не только требует много времени, но и подвергает плитку опасности повреждения. Поэтому стоит подумать, например, о подъемнике, который поднимет заказанные инвестором плитки, например, на четвертый этаж. **Важно! Складирова плитку большого формата / мегаформата, мы должны помнить, что ее необходимо подпирать по всей длине!**

ПОДГОТОВКА ПЛИТКИ

должна начинаться с ее внимательного осмотра. Это следует сделать в момент поставки плит инвестору, еще до их внесения на высшие этажи. Проверка должна касаться состояния плитки – наличия видимых царапин, матовых участков, и, прежде всего,

видимых повреждений кромок, которые во время транспортировки плитки (за счет напряжений, обусловленных деформацией) вызовут появление трещин и большие расходы

Фото 2 Для транспортировки плитки используются рамы с присосками, которые позволяют безопасно перемещать такую тяжелую плитку. Усиливают жесткость, помогают расположить плитку в соответствующем месте во время приклеивания. Система для переноски Easy Move.



ПОДГОТОВКА К ПРИКЛЕИВАНИЮ ЭТО МНОГОЭТАПНЫЙ ПРОЦЕСС:

1

Вынимаем плитку из общей упаковки и укладываем на рабочем столе. Еще раз оцениваем состояние поверхности и кромок плитки с точки зрения механических повреждений (фото 3). Очень важно, чтобы рабочий стол имел идеально плоскую поверхность, благодаря чему плитка будет лежать на столе всей своей поверхностью. С этой целью мы должны проверить поверхность стола при помощи уровня, также, как мы проверяем пол, и при необходимости соответственно нивелировать неровности. Также важно, чтобы стол был уже плитки примерно на 10 см с каждой стороны – это облегчит нам в дальнейшем резку плитки по длине.

2

При помощи воды и губки или мягкой тряпочки очищаем плитку от пыли, а точнее сказать, от побелки – это слой специального материала (напоминающего муку), наносимого на внутреннюю сторону плитки для того, чтобы в процессе обжига она не приклеивалась к роликам в печи. Смывка должна осуществляться хорошо отжатой губкой – чтобы на поверхности не остались пятна от воды.

Фото 3 Перед тем как приступить к приклеиванию, необходимо проверить состояние плитки – оценить видимые царапины, матовость, а, прежде всего, видимые повреждения кромок, удалить пыль и побелку.



3

Приступаем к выполнению контактного клеевого слоя на стене или на полу – клей наносим гребенкой. Распределяем так, чтобы узор был такой же, как на плитке.

Замешиваем клей в соответствии с инструкцией, соблюдая параметры, связанные с водой затворения! **В случае мегаформата рекомендуем использовать деформируемый клей не ниже класса C2TE S1 ULTRA GEOFLEX.**

4

Приступаем к выполнению клеевого контактного слоя на плитке – наносим клей очень тонко, под острым углом (фото 4). Затем распределяем его по плитке – гребенчатой частью терки наносим клей параллельно короткому боку плитки – 100% заполнения под плиткой. **При таком большом формате не рекомендуется приклеивать плитку от угла, подрезая в так называемую форму "L", поскольку она особенно подвержена появлению микротрещин при различных напряжениях конструкции.**

Фото Приступаем к выполнению клеевого контактного слоя на плитке – наносим клей очень тонко, под острым углом (фото) Затем распределяем его по плитке – гребенчатой частью терки наносим клей параллельно короткому боку плитки – 100% заполнения под плиткой.



5

Приступаем к выполнению контактного клеевого слоя на стене или на полу – клей наносим гребенкой. Распределяем так, чтобы узор был такой же, как на плитке.

6

Переносим плитку на поверхность и при помощи клиньев (системы выравнивания поверхности), соответственно устанавливаем плитку - необходимо подбить и зажать клинья после установки плитки (фото 5).

7

При помощи рейки проверяем прилегание плитки и после возможной корректировки приступаем к ее пристукиванию (на стене) или же просто входим на плитку (пол) с целью надлежащего заполнения пустот под плиткой клеем. Нужно помнить, что прижимание плитки необходимо обязательно начинать от центра и пристукивать по направлению к краям. Входя на плитку на полу, также вначале нужно встать посередине, а не на угол или сбоку. Смываем излишек клея – если остался на плитке.

Фото 5 После приклеивания плитки, соответственно выравниваем плиту при помощи клиньев (системы выравнивания поверхности). После установки необходимо подбить и зажать клинья.



ВЫРЕЗАНИЕ ОТВЕРСТИЙ

можно выполнить способом сухой или мокрой резки. В случае плит большого размера Monolith Tubądzin отверстия выполняются такими же самыми способами, как и в случае стандартных плиток из керамогранита, т.е. при помощи алмазных коронок для вырезания отверстий (сухим или мокрым способом).

1

Удаляем загрязнения с верхней стороны плитки и увлажняем ее с целью лучшего прилегания плиткореза. Крепим при помощи присосок плиткорез и регулируем до необходимого размера.

2

Выполняем так называемый стеклорезный надрез – одним решительным движением с нажимом на отрезке, который должен быть отрезан. Надрез выполняем для того, чтобы избежать ситуации, когда режущий нож оставляет несколько миллиметров не надрезанными.

3

После выполнения надреза помните, что если необходимо переместить плитку на столе, то ее передвигаем. Ни в коем случае не подносим за какой-либо угол или за бок.

4

Снимаем (сдвигаем!) направляющую и приступаем к монтажу устройства для разламывания плитки, как с одной, так и с другой стороны плитки, используем его для выполнения предварительного разлома; начатый процесс разлома характеризуется тем, что услышим легкий треск или на надрезе появится небольшая трещинка.

5

Вставляем под плитку ролики – если плитка не разломится сама, слегка нажимаем на внешние края облицовки. Чтобы подложить ролики, необходимо аккуратно и равномерно поднять плитку с двух боков, подкладывая ладони или при помощи присосок.

6

После разлома плитки необходимо помнить, что не сдвигаем ее с роликов, а поднимаем и убираем ролики.

Фото 6 Резку можно выполнить при помощи ручной пилы, направляющих и присосок или зажимов. Такая пила позволяет резать плитку быстро и без образования пыли. Также для этого отлично подходят различные электрические дисковые плиткорезы и традиционная угловая шлифмашинка с соответствующим алмазным диском. Если у нас нет плиткореза, вышеупомянутые работы можно выполнить при помощи присосок (для стабилизации плиткореза) и рейки. В качестве режущего ножа можно использовать стеклорез (фото 6). Обращаем внимание на то, чтобы надрез был выполнен с самого начала и до самого конца – стеклорез ведем под соответствующим углом с одинаковым усилием по всей длине, не делая перерывов при резке.



АКО VYREZAŤ TVARY?

1

Сначала делаем круглые отверстия в наружных углах (высверливание отверстий и соединение их прямыми надрезами позволит ликвидировать эффект горба и предотвратить растрескивания плитки в углу).

3

Приступаем к шлифованию края диском с зернистостью 100. Для этой цели отлично подходят диски для обработки камня.

2

Угловой шлифмашинкой (диск для керамогранита) выполняем надрезы (по линиям резки). Обязательно используйте защитные очки и перчатки!

ЗАТИРАНИЕ МЕЖПЛИТОЧНЫХ ШВОВ

необходимо выполнять с соблюдением рекомендаций производителя строительной химии. Для затирки необходимо использовать высококлассные средства, которые будут компенсировать напряжения, например, ATLAS Artis, эпоксидную массу для затирки ATLAS или силикон. Необходимо помнить, что затирка большеформатной плитки должна выполняться намного позже, чем плитки площадью не более 0,25 м² в связи с более длительным испарением влаги из-под поверхности плитки такого большого формата.

Срок затирки зависит от атмосферных условий в месте приклеивания плитки, но при нормальных условиях (21 °C и влажности 55%) затирку можно начинать через 3 дня. Ширина межплиточного шва должна быть больше 5 мм. При большом формате бесшовная укладка плитки не имеет смысла.